

H+V Paul Kamm Buntsteinputz

Verarbeitungsfertiger Dispersions-Putz mit hochwertigem Reinacrylat

Produktbeschreibung

Eigenschaften CoPa-Gran Buntsteinputz ist ein gebrauchsfertiger Dispersions-Putz mit hochwertigem Reinacrylat (nach EN15824) aus farbigen Natursteingranulaten. CoPa-Gran Buntsteinputz findet im Außenbereich als Sockelputz und im Innenbereich als Dekorputz Verwendung.



- Stoßfest
- abwischbar
- lösemittelfrei
- verarbeitungsfertiger
- rißüberbrückend
- für innen und außen
- hoch dekorativ



H+V Paul Kamm
Am Fischweg 29
D-92256 Hahnbach

Technische Angaben

Lieferform	unifarben oder kundenspezifische Mischung
Anwendungsbereich	innen und außen
Packungsgröße	20kg
Verbrauch*	4,5-5,5kg/m ²
Lagerung**	ungeöffnet, kühl und trocken ca. 24 Monate
EU-VOC-Grenzwert	VOC-frei
Abfallschlüssel***	Für dieses Produkt kann keine Abfallschlüsselnummer gemäß europäischem Abfallkatalog (AVV) festgelegt werden, da erst der Verwendungszweck durch den Verbraucher eine Zuordnung erlaubt. Die Abfallschlüsselnummer ist innerhalb der EU in Absprache mit dem Entsorger festzulegen.
Wasserdampfdurchlässigkeit	V2
Wasseraufnahme	W2
Haftfestigkeit	1,3 Mpa
Brandverhalten	C

* Die angegebenen Verbrauchswerte sind unverbindliche Richtwerte pro Arbeitsgang auf glattem Untergrund. Exakte Verbrauchswerte sind an dem zu beschichtenden Bauteil, unter Berücksichtigung aller Vorarbeiten, durch einen Probeanstrich zu ermitteln.

** Im ungeöffneten Originalgebinde lagerfähig. Nach Gebrauch gut verschließen.

*** Flüssige Putzreste können unter Berücksichtigung der behördlichen Abfallbeseitigungsvorschriften nach entsprechendem Abfallschlüssel, eingetrocknete Reste können auch als Baustellenabfall nach entsprechendem Abfallschlüssel oder im Hausmüll entsorgt werden.

Anwendung Als wetterbeständige und hochabriebfeste Dekorbeschichtung auf Beton, Kalk-Zement, Zementputze, Porenbeton, Holzspanplatten, (nur mit mineralischen Spachtelung), Faserzementplatten etc. Mit geringen Oberflächentoleranzen im Innen- und Außenbereich. Für Wandbereiche in Treppenhäuser, Sockel- und Eingangsbereiche, Diskotheken, Aufenthaltsräume, Gaststätten, Kneipen etc.

Untergrund muss trocken, planeben, tragfähig und frei von Staub und Schmutz sein. Filmbildende Trennmittel wie Schalwachs usw. müssen entfernt werden Neuputze und Nachputzstellen müssen ausgetrocknet und abgebunden sein (Alkalitätsprüfung vornehmen). Nicht tragfähige Altanstriche entfernen und leicht sandende Untergründe müssen mit Tiefengrund verfestigt werden. Unebene Untergründe müssen vor Putzauftrag egalisiert werden. Der Untergrund ist gemäß DIN 18350 vorzubereiten und zu prüfen.

Wichtig: **Flächen mit Nikotin- oder Wasserflecken:**
Infolge des wässrigen Dispersions-Bindemittels trocknet der Buntsteinputz relativ langsam. Wasserränder und andere braunverfärbende Substanzen können durch Feuchtigkeit aus dem Untergrund herausgelöst werden. In diesem Fall ist ein Grundanstrich mit Sperrgrund erforderlich.
Bei kritischem Untergrund unbedingt eine Musterfläche anlegen.

Lieferung verarbeitungsfertig im 20kg Kunststoffgebinde

Lagerung 12 Monate nach Herstellungsdatum. Die originalverpackten Produkte sind ordnungsgemäß in geschlossenen, dunklen Räumen mit normaler Luftfeuchtigkeit und in Temperaturbereiche von +5 bis +20°C zu lagern. Die Produkte sind dunkel und vor direkter Sonneneinstrahlung geschützt zu lagern.

Beschichtungsaufbau

1. Wenn notwendig verfestigen von leicht sandenden aber noch tragfähigen Untergründen mit Tiefengrund. Verbrauch ca. 100 - 250ml/m² je nach Untergrund
2. Grundanstrich mit Putzgrund im **ähnlichen Farbton** der Schlussbeschichtung Verbrauch ca.300g/m²
3. Buntsteinputz Verbrauch ca. 4,5 - 5,5 kg/m²
4. Naturschiefer Verbrauch ca. 5,5-6,5kg/m²

Verarbeitung Vor der Verarbeitung den Buntsteinputz mit Rührwerk oder Kelle gut durchmischen. Die Mischdauer sollte 2 Minuten nicht überschreiten. Die Konsistenz kann durch geringe Zugabe von Wasser (max. 5%) eingestellt werden. Den Buntsteinputz mit rostfreier Glättkelle auf ca. 1,5-fache Kornstärke auftragen und abglätten. Zusammenhängende Flächen stets nass in nass arbeiten. In Innenräumen Lichtstrahler verwenden, um Streiflichtbildung bei der Verarbeitung frühzeitig zu erkennen und zu vermeiden. Die Abbindezeit beträgt ca. 3 Tage; die Durchtrochnungszeit dauert ca. 3 Wochen. Den Buntsteinputz nicht bei Temperaturen unter +8°C verarbeiten. Neu beschichtete Flächen müssen bis zum völligen Abbinden (ca. 3 Wochen) vor jeglicher Feuchtigkeitsbelastung durch entsprechende Maßnahmen geschützt werden.

Verbrauch Je nach Untergrundbeschaffenheit 4,5 - 5,5 kg/m²*
Naturschiefer 2-3mm ca. 5,5-6,5kg/m² Verbrauch.

Besonders zu beachten

Zusammenhängende Flächen nur mit Putzen (Gebinde) der gleichen Anfertigungsnummer beschichten bzw. Gebinde nicht komplett leerarbeiten, sondern halbvolle Gebinde mit Material einer neuen Anfertigungsnummer mischen um Farbtonunterschiede zu vermeiden. Material nicht übermischen und kein schnelllaufendes Rührwerk verwenden, da sonst durch den Abrieb an den Quarzkörnungen Farbtonveränderungen auftreten können. Es darf keine Hinterfeuchtung oder aufsteigende Feuchtigkeit aus dem Untergrund auftreten, da ansonsten die Gefahr einer Anweißung der Oberfläche besteht. Bei Betonuntergründen muss die Restfeuchtigkeit kleiner 2,5% (CM-Gerät) betragen.

An sehr exponierten Flächen, die einer hohen Witterungsbelastung ausgesetzt sind oder bei extrem verzögerter Trocknung, kann es an der Putzoberfläche zu einer Schlierenbildung, in Form von Bindemittelanreicherung kommen, welche jedoch nicht systemschädlich ist und nach Trocknung abgewaschen werden kann. Bewegungsfugen dürfen nicht überputzt werden. Auf kritischen Untergründen wie Altanstriche, Altputze etc. Ist eine Musterfläche aufzubringen und die Abreißfestigkeit bzw. Untergrundhaftung zu prüfen. Noch nicht ausgetrockneter Putz ist vor zu hohen

Temperaturen, Frosteinwirkung und Feuchtigkeit durch geeignete Maßnahmen zu schützen. Die DIN 18558, die Merkblätter von der Fachgemeinschaft Kunstharzputze sowie die BFS-Merkblätter (Bundesausschuß für Farbe und Sachwertschutz) sind zu beachten.

Sicherheitshinweis

Berührung mit den Augen und der Haut vermeiden. Spritzer auf der Haut sofort abwaschen. Bei Berührung mit den Augen sofort gründlich mit Wasser ausspülen und Arzt konsultieren. Das Produkt darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Weitere Informationen siehe Sicherheitsdatenblatt.

Vorzüge

Durch den Waschputzeffekt, verbunden mit ausgewählter Farbzusammenstellung wirkt Buntsteinputz äußerst dekorativ und lässt eine fantasievolle Farbgestaltung (z. B. in Treppenhäusern, Eingangsbereichen usw.) zu. Die Oberfläche ist äußerst schlagzäh und dadurch sehr strapazierfähig. Mit Hochdruckreiniger und Reinigungsbürsten sind die Oberflächen leicht zu reinigen. Eine neue Bindemittelkombination garantiert maximale Haftung und Haltbarkeit an Außen- und Innenwandflächen.

Hinweis

Die Angaben dieses Merkblattes entsprechen unserem besten Wissen, jedoch können wir hiermit nur allgemeinen Produktinformationen und Verarbeitungsrichtlinien geben. Abweichungen oder Schwankungen können je nach Arbeitsweisen, Untergründen, objektspezifischen Besonderheiten und Witterungseinflüssen auftreten. Die Gültigkeit dieses Merkblattes ist auf Grund von evtl. Veränderungen bzw. Ergänzungen auf 3 Monate nach der Übergabe beschränkt. Die Aussagen erfolgen aufgrund umfangreicher Prüfungen und Praxiserfahrungen. Sie sind nicht auf jeden Anwendungsfall übertragbar. Daher empfehlen wir gegebenenfalls Anwendungsversuche durchzuführen. Technische Änderungen im Rahmen der Weiterentwicklung vorbehalten. Im Übrigen gelten unsere allgemeinen Geschäftsbedingungen.

Achtung bei Verarbeitung des Buntsteinputzes aus Naturschiefer:

Die Verarbeitung erfolgt wie bei normalen Buntsteinputz mit gerundetem Quarzkorn.

Da es sich bei Naturschiefer aber um flachere Plättchen handelt ist es unbedingt erforderlich, nur kleine Mengen auf die Kelle zu nehmen und diese mit etwas mehr Druck als gewohnt an die Wand bringen und verteilen. Wenn zuviel Material auf die Kelle gegeben wird können die Plättchen nicht mehr richtig aufgezogen werden und zuviel Material fällt wieder herunter.